

TERRA & MAR

Sicoreto

Por dispensa da tempo, a S. J. não pôde enviar o serviço de administração da Igreja, e a capela é administrada por José Bonifácio Braga, da municipal, anteriormente substituído, o Sr. Francisco Pedro da Costa Mesquita Telles.

Foi nomeado também da paróquia, a paróquia em exercício do Sr. João da Grande do Sul, o capelão luso Sr. Bruno Vieira Braga.

O Conselho Municipal da paróquia de S. João e 2^a latitude de estatuto, possui, sujeitos privilegiados de todo o território, a paróquia de S. João, o valor da taxa da taxa, o quarto, em vista da alta das pedras de guerra, alimentação.

Apresentamos, abaixo, o texto da

[illegible]

BRAZ LAURIA
Agencia de publicações mundiais —
R. Gonçalves Dias n. 28, telefone
n. 1.963 — Norte.

COMMERCE

Rio, 25 de agosto de 1914.

CAMHI

Este mercado financeiro tem um
pouco frouxo, tendo os futuros cora-
meiros caído a 115,50, e o contrato a
parceira de cobertura a 116.

O movimento do dia carece de im-
portância.

CARNE
 Provou-se este mercado funcionando des-
 pido de 10 horas, sendo que os negócios realizados, durante o dia, na
 1.ª e 2.ª carnes, na hora de 58000, na 3.ª
 rolha, pelo 1970 70.

CARNES VERDES
 No matadouro de Santa Cruz foram
 abatidos assim:
 509 bifes, 23 vitellas, 31 carneiros
 e 47 porcos.
 Foram rejuntados: 64/8 bifeiras e 3
 carneiros.
 A matança foi feita para os seguin-
 tes marchantes:
 C. Espindola de Mello, 35 bifeiros, e
 3 porcos; Alexandre V. Sobrinho, 27
 bifeiros, 13 vitellas, C. 13 bifeiros, 13
 vitellas, 13 carneiros, 13 porcos, C. Aze-
 veda, 25 bifeiros e 7 vitellas; Lima Te-
 13 bifeiros, 13 vitellas, 13 carneiros, 13 porcos.

C. Pimental, . . . 70 bovinos; Francisco X. Castro, 18 bovinos; Francisco V. Goulart, 95 bovinos; 4 vitellas e 15 porcos; Luiz Carlos C. & C., 13 bovinos; A. M. Taubert, 32 bovinos; Moreira E. Corrêa, 6 bovinos e 17 porcos; Oliveira Irmãos & C., 32 bovinos, 5 vitellas e 18 porcos; Santos Coutinho & Cia., 5 porcos. Luiz Camurango, 11 carneiros.

Vogaram no entreposto de S. Diego os seguintes preços:

Dacão	\$750
Carneiro	\$820 a \$850
Porco,	\$1200
Vitella,	\$700 a \$750

**BOLSA
VENDAS**

Apliques:

Geral, de 2000, n.a., 80000

[illegible]

67 a.		
Dias, idem, 50, 61 a.	418500	418500
Debitantes:		
Dona de Santos, 5, 10, 20 a	187500	187500
OFFERTAS		
Apoles:		
Geraça (1908)	845000	845000
Emp. 1909	834500	834500
Dito (1903)	940500	940500
Dito (1917)	800500	800500
Dito (1917)	820000	820000
R. de Rio (1917)	850000	850000
Dito de Minas		
Geraça:		
Muniz (1906)	810000	810000
Dito (1917)	835000	835000
Dias (1906)	830000	830000
Dito (1917)	165000	165000
Brasília:		
	705000	705000

plenamente com a força do seu espírito, embora não achasse necessário estar ali para aquele subleito insucesso que, aliás, ele não estava também resolvido a acreditar que Gogollu tivesse sido o ineficaz.

— Pois da barraca ter sido completamente ignorada pela chaminada e depois do peso se ter afastado de lá, daquela local. Como chamam Luacu, Tiburcio e Gasolina e declararam que era indispensável partirna daí quanto antes.

— Mas para onde fomos, se não sequer temos lá este último animal, perguntou Luacu.

— Não te dá isto cuidado? A me-

— Precisamente... mas com a certeza de nos não demorarmos muito.

— O Cosme explicou depois o que havia passado. Quando declarou aos seus

— E, abandonando mais a verdade...
— Você compreendendo que eu não fui capaz de penetrar no mundo financeiro porque não possuía...



OS PEQUENOS ANÚNCIOS

VENDAS EM LEILÃO

J. Lages

ARMARÉZ E ESCRITÓRIO —
RUA DO SANGUE, 15

Telefones n. 1901

Leilões e se efetuar no mesmo de

44 a 20 de agosto de 1914:

AMANHÃ, QUARTA-FEIRA, 26, às 1 hora.

Leilão de oficina de carpintaria, à rua Santa Anna, 23, massa falida Ladislau Cunha & C.

QUINTA-FEIRA, 27, às 1 hora.

Leilão de armazém, caminhões, um

cachoeira da rua dos Cajazeiros, 83, massa

falida de Martins & Ramalho.

SEXTA-FEIRA, 28, às 1 hora.

Leilão de sofá de couro, à rua João

Alvarez, 23, massa falida de João Per-

reira.

SABADO, 29, às 1 hora.

Leilão de móveis, à rua do Hospício,

85, armazém.

SABADO, 29, às 4 horas.

Leilão do grande prédio e magnífico

terreno, à rua Barão de Mesquita, 46, es-

posição da finada de Adalgisa Salva-

teira Dutra.

IMPORANDO A

CARIDADE

Por intermédio desta redação, apellam

para a caridade pública, as seguintes

pessoas:

AMELIA FERREIRA, viúva e mãe de

dois filhos, auxiliares de escola.

ZURIDES TEIXEIRA, pobre mulher,

mãe de 3 filhos, entre os quais dois

crianças, sendo o seu marido estorpe-

ado; FRANCISCA DA CONCEIÇÃO BAR-

ROS, viúva e mãe de 3 filhos, sendo

um deles doente e desprovido de qual-

quer recurso; MARIA NAZARETH, pobre

mulher, mãe de 3 filhos, sendo um

doente e desprovido de qualquer re-

curso; VIÚVA AMARAL, com 68 anos de

idade, com 3 filhos, sendo um doente

e desprovido de qualquer recurso;

VIÚVA ANGLIA PECORARO, com

45 anos de idade, com 3 filhos, sendo

um doente e desprovido de qualquer

recurso; VIÚVA ANA DO AMARAL, com

45 anos de idade, com 3 filhos, sendo

um doente e desprovido de qualquer

recurso; VIÚVA MARIA EUGENIA, com

45 anos de idade, com 3 filhos, sendo

um doente e desprovido de qualquer

recurso; VIÚVA SANTOS, com 68 anos

de idade, com 3 filhos, sendo um

doente e desprovido de qualquer re-

curso.

AMAS SECAS E DE LEITE

ALUGA-SE uma ama de leite, porta-

doeira, com 12 a 15 annos, para a

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE uma ama de leite, porta-

doeira, com 12 a 15 annos, para a

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

OFFERECER-SE uma ama de leite, por

seu preço, para a rua do Hospício,

85, casa n. 29.

GUARANESIA

(Ma ravilhozo antiseptico intestinal, tónico e digestivo)



O bem, debelando o mal por toda a parte

ALUGA-SE um predio novo, con-

strução moderna, com boas

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

as chaves estão no armazém pro-

prio n. 53.

ALUGA-SE o 1.º andar do predio da

rua Theophilo Ottoni, com tres grandes

salas, além de outras dependências, pro-

prias para recepção, junto ao edificio da

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE um armazém moderno, tem

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

as chaves estão no armazém pro-

prio n. 53.

ALUGA-SE o 1.º andar do predio da

rua Theophilo Ottoni, com tres grandes

salas, além de outras dependências, pro-

prias para recepção, junto ao edificio da

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE um armazém moderno, tem

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

as chaves estão no armazém pro-

prio n. 53.

ALUGA-SE o 1.º andar do predio da

rua Theophilo Ottoni, com tres grandes

salas, além de outras dependências, pro-

prias para recepção, junto ao edificio da

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE um armazém moderno, tem

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

as chaves estão no armazém pro-

prio n. 53.

ALUGA-SE o 1.º andar do predio da

rua Theophilo Ottoni, com tres grandes

salas, além de outras dependências, pro-

prias para recepção, junto ao edificio da

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE um armazém moderno, tem

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

as chaves estão no armazém pro-

prio n. 53.

ALUGA-SE o 1.º andar do predio da

rua Theophilo Ottoni, com tres grandes

salas, além de outras dependências, pro-

prias para recepção, junto ao edificio da

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE um armazém moderno, tem

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

as chaves estão no armazém pro-

prio n. 53.

ALUGA-SE o 1.º andar do predio da

rua Theophilo Ottoni, com tres grandes

salas, além de outras dependências, pro-

prias para recepção, junto ao edificio da

rua do Hospício, 85, casa n. 29.

ALUGA-SE um armazém moderno, tem

acommodações para família e

todos os melhoramentos da hy-

giença; na rua Carvalho de Sá, 53,

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

ALUGA-SE o 1.º andar da rua Ur-

Espirita somnambul

Consulta com clareza e com

intuição de quem viu e ouviu

barcos e ilhas, pedras e

que sejam, o cura e a

qualquer coisa que se queira

ciências ocultas, diagnósticos

dos mais graves e

da República n. 10.

ALUGA-SE a casa da rua

Acaba, 65. As chaves estão

na esquina da rua

Barreto.

ALUGA-SE em casa de família, com

quarto, sala, cozinha, banheiro,

e em lugar muito saudável, para

seu preço, para a rua do

Conde de Albuquerque, 10.

ALUGA-SE um armazém moderno,

CINE PALAIS

O mais luxuoso da America do Sul - O maximo conforto
Avenida Rio Branco, 145, 147 e 149
Telephone C. 4813

O que mais segurança individual offerece ao publico
HOJE — Novo e deslumbrante programma — **HOJE**
Um primor de arte e emmoção!

O ENVELOPE PRETO

Forte drama da caprichosa fabrica Pasquali film em 4 longos
actos, interpretado por Maria Jacobini e Gustavo Sereno.

Arrebatador! Sensacional!

O Triumpho da Mocidade

A mais encantadora comedia, apresentada até hoje. Film da
provetta Cines em 2 partes

MADRAS

Belissima film documentaria — Serie Scientia
O PALAIS impõe-se á preferencia publica pela caprichosa
e colha de seus programmas

Quinta-feira — Chiquito, o terror dos montes — Drama
americano em 3 longas partes.

O Violinista diabolico — Estupendo lavor de arte drama-
tica da fabrica Lima film em 3 sensacionais partes.

Explicações do ULTIMATUM
ESCOLA DE HEROES

2.200 metros - 6 partes - Inconfundivel

Ha uma fita de grande valor artistico e alto preço
que a Fabrica Cines annuncia desde janeiro estando in-
tensamente esperada por TODOS!

Como sempre, a Fabrica deu a preferencia na compra
à Companhia Cinematographica Brasileira, que pre-
tende exhibil-a em setembro, e já ha dias annuncia nos
jornaes e nos seus salões.

As Emprezas do Eclair Palace e Cinema Iris, vão
exhibir quinta-feira um film conhecido na Europa pelo
nome "GERMANIA" e que haviam annuciado sob o
titulo de "Pela Patrie" ao qual ajuntaram á ultima hora
o novo baptismo "Escola de Heroes".

O cliché ao lado é reproducção dos annuncios eu-
ropéos:

Em resposta a um pedido de explicação contenta-
ram-se estes cinemas em louvar o seu film, appellar para
o julgamento dos seus frequentadores, crear novas con-
fusões, lembrando um quadro do film "Napoleão" (edição
Ambrosio) que o Odeon exhibiu em março proximo pas-
sado, ao passo que se trata hoje de uma obra inédita da
Cines, com o titulo geral "ESCOLA DE HEROES".

Prova-se cabalmente o desejo de "crear duvidas e
confusões", porém o Publico para quem appealam SÁBE
VER E JULGAR.

Extrahido da Revista
Cinematographica "La Cine-Fono"

13 de julho de 1914

SOCIETÀ ITALIANA "ECLAIR"

2, Via Moravigli - MILANO NOLEGGIO FILMS

Prossima pubblicazione dell'importante e grandioso dramma

GERMANIA

SAVOIA FILM

dramma lirico di
LUIGI ILLICA

Musica di ALBERTO FRANCHETTI

Composizione della Casa Ricordi

CINEMA IRIS

Rua da Carioca, 49 e 51
Empresa J. CRUZ JUNIOR

HOJE Monumental programma **HOJE**

4 FINS DE GRANDE METRAGEM

ENVELOPE PRETO Drama de amor em 4 actos

Triumpho da Mocidade 2.000 metros

O PASTOR Edição da Pasquali em 2 actos e 1.200 metros

Edição da excoisa fabrica CINES

Drama sentimental em 2 actos e 1.200 metros

Edição pela provetta fabrica ECLAIR, de Paris

Extras na matinee

A Força do 1º Amor Comedia de ECLAIR

A Porta Fechada Drama em 2 actos e 1.200 metros

AVISO — A Empresa provida aos seus amáveis espectadores que a distribuição dos cartões numerados e vales de 2ª classe para o souteio do dia 27, termina na quinta-feira 27 de corrente. Pedimos pois, aos possuidores dos vales de 2ª classe trocarem pelos cartões numerados, até esta data.

5ª-FEIRA

O MAIOR SUCESSO

CINEMATOGRAFICO

A Escola de Heroes

6 ACTOS - 2 HORAS

DE EXHIBIÇÃO

QUINTA-FEIRA

AVENIDA RIO BRANCO 145, 147 e 149

QUINTA-FEIRA, 27

CINE PALAIS

AVENIDA RIO BRANCO 145, 147 e 149

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

QUINTA-FEIRA, 27

DENISE

Alexandre Dumas Le Film D'art

LEALDADE E OPPROBRO

Grande peça em 3 actos

Interpretação dos melhores actores de Paris

Uma peça celebre transportada com todo o rigor

para a tela. Podeis ter visto muitas adaptações. . . .

Nunca vistes uma representação TÃO PERFEITA

Alexandre Dumas referindo-se a uma mulher adul-
tera perguntara:

Deve-se matar a ou não?

Depois de ter formulado este terrivel problema, pa-
rece ter-se compadecido e propoz novo theorema em
termos mais generosos:

Um homem de bem poderá desposar por amor, des-
prezando os conceitos sociaes, uma moça que peccou?

O proprio Dumas respondeu, escrevendo "DENISE"

de onde provem um pouco a emancipação da mulher.

O MESMO PROBLEMA SE RESOLVE NO CINEMA

e vereis no ODEON, quinta-feira, o grande triumpho,

apezar das grandes discussões que pode suscitar uma
representação que marca

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

UMA VICTORIA CINEMATOGRAPHICA

THEATRO RECREIO

Empresa Theatral, Direção J. José

LOUHIRO

GRANDE COMPANHIA TAVERNA

HOJE A'S 8 1/2 HOJE

Receita dos actores L. DA SILVA

FRANCO DE SILVA, J. de

em que tomam parte JUDITH DA

COSTA e AMARIL FERREIRA

A grande revista de senalhados

VERDADES

Pela illustre actriz cant. J. de

DA COSTA e pelo tenor AMARIL

FERREIRA romanzas e canções.

Entrada geral. . . . 1500

E MENTIRAS

Pela illustre actriz cant. J. de

DA COSTA e pelo tenor AMARIL

FERREIRA romanzas e canções.

Entrada geral. . . . 1500

Bilhetes a venda na bilheteria.

THEATRO REPUBLICA

AVENIDA GOMES FREIRE 82

Amanhã!

Estreia da Companhia Dramatica

João Castano

Com o drama original portuguez em

5 actos e 8 quadros.

Amor de Perdição

Preços:

Franco 12500 — Camarotes 10000 —

Pantheons 2500 — Poltronas 2000 —

Cadeiras 1500 — Galerias 1000 —

— Ha de oit. e filias 1500 — Galerias

e Geraes 500 ré s.

CINEMA THEATRO PHENIX

Rua Barão de S. Gonçalo — Em frente do Jockey Club

Avenida central

Hoje Terça-feira 25 de agosto Hoje

HOJE A'S 7 1/2 HOJE

Estupendo successo! O ma or triumpho theatral, da ac utilidade

A revista que mais h larchide por voca no publico

DE CAPOTE E LENÇO

N. SUMEN e FERNANDES, proclamado o rei do riso, no papel de

"ALDO ELYSIU", ROLOAO, de PADE NOSSO, e no CASTA SUZAN

AMÉLIA FERREIRA na CANÇONETA E ESPELHO e na MARIA, LUCIA

GARCIA, M. MICAREME.

Encenação luxuosa e deslumbrante! Grande triumpho de toda a com-
panhia! Enchentes colossaes. Todas as noites. O Apollo transformado no
lucro do riso. Direcção musical de Felipe Duarte.

PREÇOS — Cadeiras distinctas, 3500 — ditos de 1º 2500 — ditos de 2º 1500 — Camarotes de 1º, 10000 — ditos de 2º 5000 — Galerias e entadaes
geral 500.

AVISO — Estão suspensas as entradas de favor, sem excepção de
pessoa.

Amanhã e todas as noites — **DE CAPOTE E LENÇO**

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

DE CAPOTE E LENÇO

THEATRO APOLLO

Empresa Theatral

Companhia do Theatro Apollo do Lisboa

1 Spectaculo por sessões - Trechos de cinema

HOJE A'S 7 1/2 HOJE

Estupendo successo! O ma or triumpho theatral, da ac utilidade

A revista que mais h larchide por voca no publico

DE CAPOTE E LENÇO

N. SUMEN e FERNANDES, proclamado o rei do riso, no papel de

"ALDO ELYSIU", ROLOAO, de PADE NOSSO, e no CASTA SUZAN

AMÉLIA FERREIRA na CANÇONETA E ESPELHO e na MARIA, LUCIA

GARCIA, M. MICAREME.

Encenação luxuosa e deslumbrante! Grande triumpho de toda a com-
panhia! Enchentes colossaes. Todas as noites. O Apollo transformado no
lucro do riso. Direcção musical de Felipe Duarte.

PREÇOS — Cadeiras distinctas, 3500 — ditos de 1º 2500 — ditos de 2º 1500 — Camarotes de 1º, 10000 — ditos de 2º 5000 — Galerias e entadaes
geral 500.

AVISO — Estão suspensas as entradas de favor, sem excepção de
pessoa.

Amanhã e todas as noites — **DE CAPOTE E LENÇO**